



The Dead Don't Hurt

Programm Juli/August 2024



Love Lies Bleeding

**Hit Man –
A Killer Romance**
**Was will der Lama
mit dem Gewehr?**
Die Natur der Liebe
www.filmhaus.at

Filmcasino
Margaretenstraße 78, 1050 Wien
T 01/587 90 62
www.filmcasino.at

Filmhaus Kino & Bar
Spittelberggasse 3, 1070 Wien
T 01/890 72 86
www.filmhaus.at

Redaktion: Daria Vybornova

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Filmcasino&polyfilm Betriebs GmbH, Nr. 386
Österreichische Post AG Zulassungen: S-Moz2031975
Margaretenstraße 78/3, 1050 Wien
Grafik: sensomatic; Druck: Eigner Druck

07 08

Kinds of Kindness
**Ein kleines Stück
vom Kuchen**
**Juliette im
Frühling**
www.filmcasino.at



Kinds of Kindness

Yorgos Lanthimos | IE/GB 2024 | 164 min | engl. OmU | Mit: Emma Stone, Willem Dafoe, Jesse Plemons, Margaret Qualley, Hunter Schafer

Was ist verrückter als ein Film von Yorgos Lanthimos? Richtig, drei Filme!

In seiner kunstvoll-grotesken Anthologie erzählt der Ausnahmeregisseur von Abhängigkeiten, Entfremdung und verbotenen Sehnsüchten. Die in mehreren Rollen auftretenden Stars beweisen Wandelbarkeit – darunter die diesjährige Oscar-Preisträgerin Emma Stone und der in Cannes als bester Hauptdarsteller ausgezeichnete Jesse Plemons.

Kinds of Kindness erzählt drei unterschiedliche Geschichten: Von einem getriebenen Mann, der versucht, die Kontrolle über sein Leben zu erlangen; von einem beunruhigten Polizisten, dessen auf See vermisste Frau nach ihrer Rückkehr ein anderer Mensch zu sein scheint; und von einer entschlossenen Frau, die jemanden finden muss, der dazu bestimmt ist, ein großer spiritueller Führer zu werden.

Cannes Filmfestival 2024:
Bester Hauptdarsteller Jesse Plemons

»In diesem dunklen Vergnügen seziiert Lanthimos die beiläufige Grausamkeit von Liebe und Beziehungen« Collider

»Auf die beste Weise böse« The Daily Beast

»Yorgos Lanthimos kehrt in diesem faszinierenden Triptychon über Liebe, Glauben und Kontrolle zu den Motiven seiner früheren Werke zurück.« The Hollywood Reporter

Ab 4. Juli



Love Lies Bleeding

Rose Glass | US/GB 2024 | 104 min | engl. OmU | Mit: Kristen Stewart, Katy O'Brian, Jena Malone, Anna Baryshnikov, Dave Franco, Ed Harris

Power, Pulp und Bodybuilder: Regisseurin Rose Glass wandelt auf den Spuren Tarantinos und inszeniert Kristen Stewart und Katy O'Brian so lustvoll wie kompromisslos auf einem energiegeladenen Trip voll tiefschwarzem Humor, zügelloser Gewalt und pulsierendem 80-ies Soundtrack. Der *Natural Born Killers* für eine neue Generation: Wild, sexy und berauschend.

Lou (Kristen Stewart) fristet ein eintöniges Dasein in einer Kleinstadt in New Mexiko. Bis die aufstrebende Bodybuilderin Jackie (Katy O'Brian) auftaucht – selbstsicher, ambitioniert und verdammt sexy. Hals über Kopf verlieben sich die beiden ineinander und träumen vom gemeinsamen Ausbruch. Doch sie haben die Rechnung ohne Lous zwielichtigen Vater (Ed Harris) gemacht, der über Leichen geht, um seinen Willen zu bekommen.

»Der Kultstatus ist mehr oder weniger gesichert« Observer

»Es geht nicht wirklich um Verbrechen. Oder das Bluten, nicht einmal – trotz der spürbaren Chemie zwischen Stewart und O'Brian – vernehmlich um Liebe. Es um ein intimes, intensives Gefühl: das dringende Bedürfnis, dem Ort zu entfliehen, an dem man sich befindet, und einen neuen Platz zu finden.« Time Out

»Die heftige Geschichte um Extremsport, verbotene Liebe und eine Menge Mord könnte ein neuer Grindhouse-Klassiker werden, doch Stewarts wilde Subtilität hebt den Film auf eine höhere Ebene.« The Guardian

»Kirsten Stewart war noch nie besser« Washington Post

Ab 18. Juli



Ein kleines Stück vom Kuchen

(My Favourite Cake – Keyke mahboobe man) Maryam Moghaddam, Behtash Sanaeaha | IR/FR/SWE/DE 2024 | 97 min | pers. OmU | Mit: Lily Farhadpour, Esmail Mehrabi

Die 70-jährige Mahin lebt seit dem Tod ihres Mannes und der Ausreise ihrer Tochter nach Europa allein in Teheran. Ein geselliger Nachmittagstee mit Freundinnen gibt den Anstoß dazu, ihren einsamen und monotonen Alltag hinter sich zu lassen. In Mahin reift der Wunsch, ihr Liebesleben wieder zu aktivieren. Auf der Suche nach einem neuen Partner öffnet sie spontan ihr Herz für den gleichaltrigen Taxifahrer Faramarz. Aus der zufälligen Begegnung wird eine unvergessliche Nacht.

Ein kleines Stück vom Kuchen ist bereits die dritte gemeinsame Arbeit des erfolgreichen iranischen Regie-Duos Moghaddam und Sanaeaha (*Ballade von der weißen Kuh*). Der Film erzählt mit zartem Humor eine ebenso spielerische wie gefühlvolle Geschichte von Hoffnung und Liebe.

Dabei zeichnet die Tragikomödie ein authentisches Bild des alltäglichen Lebens von Frauen im Iran und deren Möglichkeiten einer subtilen Emanzipation gegen die patriarchalen Autoritäten. Was als romantische Begegnung zweier einsamer Fremder beginnt, entwickelt sich zu einer berührenden Ode an das Leben, die Frauen und die Freiheit.

Berlinale 2024: FIPRESCI-Preis & Hauptpreis d. Ökumenischen Jury

»Öffnet Augen und Herzen und hallt noch lange nach« Kino-Zeit.de

Kino&Kuchen-Preview:
10. Juli | 15 Uhr | dt. Fassung!
Premiere: 26. Juli | 20 Uhr |
anschl. virtuelles Q&A mit
Regie-Duo & Hauptdarstellerin
Ab 26. Juli regulär



Miyazaki Forever

Aufgrund der hohen Nachfrage unserer Miyazaki-Werkschau zeigen wir im Sommer nochmal alle 12 Klassiker vom »Gott unter den Animationsfilmern« - unter anderem *Chihiros Reise ins Zauberland*, *Mein Nachbar Totoro* und *Prinzessin Mononoke!*



Thelma & Louise

R. Scott | US/GB/FR 1991 | 130 min | OmU
Mit seinem Kult-Roadmovie, der 2024 in brillantem 4K Ultra HD zurück auf die große Leinwand kommt, hat Ridley Scott (*Blade Runner*) das Genre neu definiert. Bis heute gilt dieser feministische Befreiungsschlag als einer der wichtigsten Filme der Neunzigerjahre.

2. Juli | 20.30 | Filmcasino



Problemista

Julio Torres | US 2023 | 104 min | OmU
Der Debütfilm von Julio Torres, der selbst aus El Salvador stammt, widmet sich auf komödiantischer Art und Weise der Einwanderungsbehörde in den USA. Torres fungiert nicht nur als Hauptdarsteller, sondern zugleich als Regisseur und Drehbuchautor. An seiner Seite brilliert Oscarpreisträgerin Tilda Swinton.

10. Juli | 18 Uhr | Filmcasino



Mars Express

Jérémie Périn | FR 2023 | 88 min | OmU
ANIME SPECIAL

Sciencefiction für Fortgeschrittene! *Mars Express* zeichnet eine bis ins kleinste Detail faszinierende Vision unseres Le-

bens im Jahr 2200 auf dem besiedelten roten Planeten. Unter dem Deckmantel eines packenden Sciencefiction-Thrillers behandelt das Animationswunder die hochaktuelle Frage: Wie viel Seele steckt in künstlicher Intelligenz?

11. Juli | 18.30 Uhr | Filmcasino



Present Laughter with Andrew Scott

National Theatre Live
Matthew Warchus | USA 2024 | OmU

Die preisgekrönte Produktion von Noël Cowards provokanter Komödie mit Andrew Scott (*Vanya, Fleabag*) ist eine schwindelerregenden und überraschend modernen Reflexion über Ruhm, Sehnsucht und Einsamkeit. Die Live-Aufnahme wurde 2019 während einer ausverkauften Vorstellung im Old Vic in London gefilmt.

21. Juli | 13.30 Uhr | Filmcasino



Trainspotting

Danny Boyle | GB/US 1996 | 93 min | OV
Mark ist ein Junkie. Sein grauer Alltag dreht sich von morgens bis abends um den nächsten Schuss. Irgendwann, so glaubt er, wird er einmal davon loskommen, aber mit seinem kaputten Freundeskreis ist daran gar nicht zu denken. Was immer er versucht, er scheitert kläglich, bis sich eines Tages die Chance seines Lebens bietet ...

23. Juli | 20.30 Uhr | Filmcasino

7. August | 20.30 Uhr | Filmcasino



Meister Eder und sein Pumuckl

Ulrich König | BRD 1982 | 84 min | DF
FILMWUNDER

Ferienspiel - Kino bei freiem Eintritt für Groß und Klein. Die allererste Pumuckl-Verfilmung fürs Kino ist ein zeitloser Spaß für die ganze Familie!

22. August | 15 Uhr | Filmcasino



Dancing Heartbeats

Lisa Wagner | DE 2024 | 92 min | DF
FEMALE GAZE

Breakdance war lange Teil einer Kultur, in der Frauen eher Accessoires waren und nicht stark, selbstbewusst und wild sein durften. Frieda, Jilou und Viola haben sich ihren Platz in der Szene hart erarbeitet und zählen nun zu den erfolgreichsten Frauen im Breakdance. Der Film begleitet sie bei ihrer Reise um die Welt. Zwischen internationalen Battles und harten Trainings bereiten die drei jungen Frauen auch den Weg für die nächste Generation Mädchen, die sich in der männerdominierten Breakdance-Welt beweisen wollen. Inspirierend!

Premiere: 16. Juli | 18.30 Uhr |

Filmcasino | ab 19. Juli regulär



Was will der Lama mit dem Gewehr?

Pawo Choyning Dorji | BT/TW 2023 | 107 min | OmU

Oscar-nominierter Regisseur Dorji erzählt mit viel Humor von den Eigenheiten, aber auch der Liebesswürdigkeit seiner Landsleute, untermalt mit beeindruckenden Bildern des Himalayas. »Wir sind doch schon glücklich«, denken sich die Menschen verwirrt. Sie sollen lernen, wie Wahlkampf funktioniert, während nebenbei ein so genannter »007« im TV rumschießt. Dem alten, hochverehrten Lama reicht es. Er beauftragt einen jungen Mönch, ein Gewehr heranzuschaffen und kündigt eine wichtige Zeremonie an. Die Spannung im Dorf steigt, die Vorfreude ist riesig ... Aber was will der Lama mit dem Gewehr?

Ab 1. August



Die Natur der Liebe

Monia Chokri | FR/CA 2023 | 110 min | OmU

Sophia ist Philosophieprofessorin in Montreal und ist seit zehn Jahren mit Xavier in einer Beziehung, die sich im Laufe der Zeit in eine perfekte intellektuelle Partnerschaft verwandelt hat. Als sie den attraktiven Zimmermann Sylvain kennenlernt, der ihr Landhaus renovieren soll, wird das Fundament ihrer kleinen Welt erschüttert. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Aber wenn Gegensätze sich anziehen, sind sie auch dazu bestimmt, mit einander glücklich zu werden und zusammen zu bleiben?

Ab 9. August



Hit Man - A Killer Romance

Richard Linklater | US 2023 | 115 min | engl. OmU | Mit: Glen Powell, Adria Arjona, Glen Powell

Gary fängt einen neuen Nebenjob bei der Polizei an: als vermeintlicher Killer dient er als Lockvogel, um seine Auftraggeber hinter Gitter zu bringen. Gary hat Talent darin, für jeden seiner Kunden maßgeschneiderte Killer-Persönlichkeiten zu verkörpern. Für Madison, die ihren gewalttätigen Partner um die Ecke bringen

lassen will, denkt er sich die Figur des abgebrühten Killers Ron aus. Aber: Madison gefällt ihm sehr und zum ersten Mal versucht Gary, jemanden vor dem Gefängnis zu bewahren, statt verhaften zu lassen. Als Madison sich dann in den coolen »Ron« verliebt, löst ihre heiße Affäre eine unheilvolle Kettenreaktion aus ...

Ab 3. Juli



The Dead Don't Hurt

Viggo Mortensen | US/MX 2023 | 129 min | engl. OmU | Mit: Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod

Ein Liebesfilm im Wilden Westen von und mit Viggo Mortensen. An seiner Seite: Vicky Krieps als toughe Frau in der Männerwelt der amerikanischen Siedler. Mit seiner zweiten Regiearbeit ist Hollywoodstar Mortensen (*Green Book*, *Der Herr der Ringe*) eigenem Drehbuch ein visuell beeindruckender und herausra-

gender Film gelungen. Ein ungewöhnlicher Western, der sowohl episch als auch emotional ist, eine tragische Liebesgeschichte und nuancierte Darstellung eines Konflikts zwischen Rache und Vergebung. Weltpremiere feierte *The Dead Don't Hurt* beim Toronto International Film Festival. Ab 8. August



Juliette im Frühling

Blandine Lenoir | FR 2024 | 95 min | franz.OmU | Mit: Izia Higelin, Sophie Guillemin, Salif Cissé

Juliette kehrt aus Paris in ihr Heimatdorf zurück. Sie hofft auf entspannte Wochen im Kreise ihrer Familie; stattdessen trifft sie auf ihre Schwester inmitten einer existenziellen Krise, ihren launischen Vater, ihre Mutter, die gerade New Age für sich entdeckt hat - und auf ihre Großmutter,

die sich mit ihrem Pflegeheim anfreunden muss. Die warmherzige Komödie erzählt auf tief sinnige und unterhaltsame Weise von den kleinen Absurditäten des Alltags. Kino&Kuchen-Preview: 14. August | 15 Uhr | Filmcasino (dt. Fassung) Ab 15. August regulär



Crossing

Levan Akin | SE/DK/FR/TR/GE 2024 | 105 min | OmU | Mit: Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli

Der neue Film von Levan Akin (*Als wir tanzen*) begeisterte auf der Berlinale und wurde mit dem *Teddy Jury Award* ausgezeichnet.

Lia, eine Lehrerin im Ruhestand, ist auf der Suche nach ihrer Nichte Tekla, die vor langer Zeit verschwand. Die Spuren führen aus der georgischen Provinz in

die Türkei. Gemeinsam mit dem jungen Nachbarn Achi reist Lia nach Istanbul. Die Stadt ist voller Anknüpfungspunkte, dennoch ist die Suche schwer. Endlich treffen sie auf Evrim, einer Anwältin, die für Trans-Rechte kämpft. Mit ihrer Hilfe scheint die verschwundene Tekla so nah wie nie zuvor. Ab 23. August

DIE ENERGIE VON WIEN
ist von Haus aus im Vorteil.

Jetzt Vorteile besorgen in der Wien Energie VorteilsWelt.

Cornelia Fraydl
Hausbesorgerin
Rosa-Jochmann-Hof

Einmal registrieren, immer profitieren! Öffnen Sie jetzt die Tür zur Wien Energie VorteilsWelt mit exklusiven Rabatten, Gutscheinen und Angeboten: wienenergie.at/vorteilswelt

WIEN ENERGIE

Wien Energie, ein Unternehmen der Wiener Stadtwerke-Gruppe
Wien Energie Vertrieb, ein Unternehmen der EnergieAllianz Austria